

*...το δικαίωμα να έχει κανείς φωνές
...the right to voices*

Ταξίδι στη Χώρα των Λοκρών

Μια ταινία ντοκιμαντέρ της Ίριδας Ζαχμανίδη



Looking for the Locrians

A documentary film by Iris Zachmanidi

*Παραγωγή /
Production:*



Ταξίδι στη Χώρα των Λοκρών

Μια ταινία ντοκιμαντέρ της Ίριδας Ζαχμανίδη

Ο Γιάννης, ο Χρήστος, ο Λουκάς, τρεις διαφορετικοί χαρακτήρες, από 40 ως 60 ετών, συγκατοικούν σε προστατευμένο διαμέρισμα στην Άμφισσα, πόλη με παρελθόν τόσο παλιό όσο και οι πρώτοι Έλληνες, οι Λοκροί.

Ψυχικά νοσούντες, τελούν υπό την καθημερινή εποπτεία της Εταιρείας Κοινωνικής Ψυχιατρικής και Ψυχικής Υγείας, ρυθμίζουν όμως μόνοι τους τα του οίκου τους και αναπτύσσουν τη δική τους προσωπική, κοινωνική, ή και επαγγελματική ζωή.

Σε διάδραση μεταξύ τους, με τους θεραπευτές, με τους άλλους ασθενείς, με την πόλη και τους πολίτες της Άμφισσας, με το χώμα, τις ελιές και τα πελώρια βουνά που τους περιβάλλουν, δια-δρούν και με τη δημιουργό της ταινίας: αυτή επιθυμεί να τους γνωρίσει και κατανοήσει σε βάθος, εκείνοι ανταποδίδουν, παίζοντας στην ταινία της.

Μια ιστορία αγάπης.

Looking for the Locrians

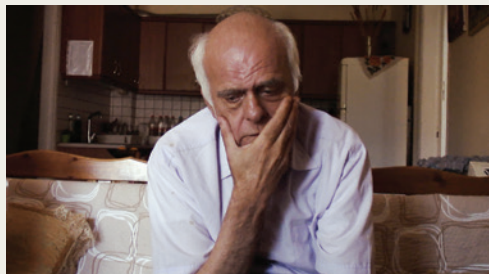
A documentary film by Iris Zachmanidi

Yanni, Christo and Lucas, three distinctive personalities between 40 and 60, are roommates in a protected apartment in Amfissa, a city with a past reaching as far as the first Hellenes, the Locrians. They are mentally ill.

Though under the daily supervision of the Society of Social Psychiatry and Mental Health, they regulate matters of their common home on their own and lead their proper personal, social, or professional lives.

Constantly interacting among themselves, with the therapists, the other patients, the city and citizens of Amfissa, the soil, the olive trees and the huge mountains around, they further interact with the filmmaker herself: she wishes to deeply know and understand them, they are in her movie in return.

A story of love.



Παραγωγή: CL Productions
Παραγωγός:
Κώστας Λαμπρόπουλος
Έρευνα, Σενάριο, Σκηνοθεσία:
Τρις Ζαχμανίδη
Διεύθυνση φωτογραφίας:
Σπύρος Παπατριανταφύλλου,
Γιώργος Μιχαήλ
Μοντάζ: Ιωάννα Σπηλιοπούλου
Προσότυπη μουσική: DNA
(Μιχάλης Νιβολιανίτης –
Αλέξανδρος Χριστάρας)
*Σχεδιασμός ήχων και τελική
μίξη:* Γιώργος Ραμαντάνης
*Στούντιο ηχητικές
επεξεργασίας:* Dna Lab
*Χολιόπητες συμπληρωματικών
γυρισμάτων:* Νάσος Τσιάλας

Production Company:
CL Productions
Producer: Costas Labropoulos
Research/Script/Direction:
Iris Zachmanidi
Cinematography:
Spyros Papatriantafyllou,
George Mihelis
Editing: Ioanna Spiliopoulou
Original Music: DNA (Michael
Nivolianitis – Alexander
Christaras)
Sound Design and Final Mix:
George Ramantanis
Sound Studio: Dna Lab

*Sound for Additional
Shooting:* Nassos Tsialtas

HDCAM / 71'

Copyright © 2013
CL Productions / Τρις Ζαχμανίδη

Ευχαριστούμε από καρδιάς όλους τους πολίτες της Άμφισσας για τη συμβολή τους στη δημιουργία της ταινίας. Ευχαριστούμε όλους τους εργαζόμενους και τα μέλη της Εταιρεία Κοινωνικής Ψυχιατρικής και Ψυχικής Υγείας Νομού Φωκίδας, πρωτίτως όμως τον ιδρυτή και επιστημονικό υπεύθυνο της Εταιρείας Καθηγητή Παναγιώτη Σακελλαρόπουλο.

We express our deepest thanks to all the citizens of Amfissa for their support in the making of this film. We extend our thanks to all the staff and members of the Society of Social Psychiatry and Mental Health of Phokida County but first and foremost to its founder and scientific director, Professor Panayotis Sakellaropoulos.

Τρις Ζαχμανίδη

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε κινηματογράφο, δημοσιογραφία και πολιτική επιστήμη. Εργάστηκε σε διοικητικές θέσεις στην τηλεόραση, τον κινηματογράφο και τον πολιτισμό. Ταξίδεψε σε πολλές χώρες. Αρθρογράφησε. Σκηνοθέτησε ντοκιμαντέρ. Μετά την *Πριγκίπισσα Χριστίνη*, μια εμβάπτιση στον κόσμο του συνδρόμου Down –συμμετοχή στο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης 2008 και 2011– το *Ταξίδι στη Χώρα των Λοκρών* είναι το δεύτερο μεγάλου μήκους ντοκιμαντέρ της.

Φιλμογραφία

1976 Το ΓεΛεκάκι, **1977** Γιώργος Σκούρτης, **1978** Πάνος Γαβαλάς-Ρία Κούρτη, **1983** Φαινάρετη, **1984** Κασσόπη, **1985** Λήμνος, **2007** Πριγκίπισσα Χριστίνη, **2013** Ταξίδι στη Χώρα των Λοκρών

Iris Zachmanidi



Born in Athens. Studied filmmaking, journalism and political science. Held high-level executive positions in television, film, culture. Travelled to various countries in the world. Wrote articles. Directed documentaries. Following *Christini, A Princess*, which delved into the world of the Down Syndrome –Thessaloniki Documentary Festivals of 2008 and 2011– *Looking for the Locrians* is her second full-length documentary.

Filmography

1976 The Vest, **1977** Yorgos Skourtis, **1978** Panos Gavalas-Ria Kourti, **1983** Fenareti, **1984** Kassiopi, **1985** Lemnos, **2007** Christini, A Princess, **2013** Looking for the Locrians



World Sales



Costas Labropoulos
65 Vrilissou St., 11476, Athens, Greece
Tel. +30 210 6412700
Fax +30 210 6412709
e-mail: info@clproductions.gr
www.clproductions.gr