

**HOTEL ΤΡΙΤΩΝ**  
**ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**  
**10<sup>η</sup> ΕΚΠΟΜΠΗ**  
**Προβολή: ΕΤ1 Τρίτη 23 Ιανουαρίου 2007**  
**24:00**

-Στο ένθετο *Αναζητώντας την κυρία με την στρουχίνη* ο Χρίστος Παπαγεωργίου μας θυμίζει αποσπάσματα από το έργο του συνθέτη κινηματογραφικής μουσικής Τζέρρυ Γκόλντσμινθ με αναφορά σε πολλές ταινίες του όπως *Ο Πεταλούδας*, *Βασικό Ένστικτο*, *Πάττον*, *Μπλού Μάξ* και άλλα.

-Στην *Πρόβα ορχήστρας*, ο Γιάννης Ευσταθιάδης συλλέγει από το μοναδικό και σπάνιο αρχείο του βουβές εικόνες που καταφέρνουν να μας μιλήσουν για την μουσική, σε ένα επεισόδιο αφιερωμένο στην Σιωπή.

-Ο Γιώργος Κόρρας στην *Μεγάλη οθόνη*, αναλύει την ταινία του Ρομάν Πολάνσκι *Το μωρό της Ρόζμαρι* και μας προσκαλεί σε μία διαφορετική ανάγνωσή της.

-Στο *Συναντήσεις* ο Μενέλαος Καραμαγγιώλης μιλάει με τους ηθοποιούς της θεατρικής παράστασης *Μάδερλαντ*

-Στους *Έλληνες Σολίστες* ο πιανίστας Κώστας Λούκος παίζει δύο πρελούδια του Σεργέι Ραχμάνινοφ

-Στο δέκατο επεισόδιο του *HOTEL ΤΡΙΤΩΝ*, πάμε στην Ολλανδία για την εξαιρετική έκθεση φωτογραφίας του Μπέρτ Τέουνισσεν *Οικιακά τοπία* καθώς και στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης της Βιέννης.

**Συντελεστές εκπομπής:**

Παραγωγή:	Κώστας Λαμπρόπουλος
Εκτέλεση Παραγωγής:	Γιώργος Κυριάκος
Διεύθυνση Παραγωγής:	Ζωή Κανελλοπούλου
Βοηθός Σκηνοθέτης:	Κωνσταντίνα Βούλγαρη
Ήχος:	Δημήτρης Αθανασόπουλος
Μοντάζ:	Αντώνης Γασπαρινάτος
Φωτογραφία:	Δημήτρης Κασσιμάτης
Σκηνοθεσία:	Κατερίνα Πατρόνη